

タンポポ

米田 実 詩

米田 実
野口 彰子 共作

♩ = 86

高音

低音

Piano

mf こと

こと

タンポポの綿毛が上がったり下がったりくるくる回りながら頭の上に近づく様子

5

しもまた さき ました きぼう のはな タンポポが はる

しもまた さき ました きぼう のはな タンポポが はる

右手花の咲く様子

ほほえみかけるように花が咲く様子

9

の ひかりに か が やい て つよ く つよ く さき ました こ

の ひかりに か が やい て つよ く つよ く さき ました こ

13

の まちはあれから もう じゅうねんをかぞえ うま

の まちはあれから もう じゅうねんをかぞえ うま

13

タンポポの花を見て回想している

17

れ かわりは した - け₃れど いまも のこる きずあと

れ かわりは した - けれど いまも のこる きず₃あと

17

タンポポの花

f 21 当時を振り返って

あのひ - ちの - そこが - さけ いかる - だいち は まちを しずめ

21

あのひ - ちの - そこが - さけ いかる - だいち は まちを しずめ

21

f *mp*

25 *mp* *mf*

よぞらをこがす ほのおがせまり なみだ さえも やきつくされ

よぞらをこがす ほのおがせまり なみだ さえも やきつくされ

25 *mp* 歌より大きく弾かない

29 明るく

た うし なつ た も の は あ い い の ち き ず き あ げ た し あ わ

た うし なつ た も の は あ い い の ち き ず き あ げ た し あ わ

29

3

3

33

せ でも このまちが すき この まちに いきてきた く

せ でも このまちが すき この まちに いきてきた く

33

33

38

るしいから つらいから とりあつた手の ぬく もりが あい

るしいから つらいから とりあつた手の ぬく もりが あい

42

にかわりきぼうにかわる

にかわりきぼうにかわる

回想から未来に向かって

47

mf

まいあがれー おおぞらへー タンポポの わたげに

まいあがれー おおぞらへー タンポポの わたげに

51

のせ て - つた え て ほ し い わ た し た ち の あ い

のせ て - つた え て ほ し い わ た し た ち の あ い

55

を この ま ち に い き た よ ろ こ び を め ぐ り く

を この ま ち に い き た よ ろ こ び を め ぐ り く

59

る は る を わ す れ ず に や け た つ ち を お し - の け て あ き

る は る を わ す れ ず に や け た つ ち を お し - の け て あ き

63

ちに さいた タンポポのように このまちに このまちに

63

ちに さいた タンポポのように このまちに このまちに

8^{va}

8^{vb}

67

このまちに いきて ゆこ う つよ く つよ

67

このまちに いきて ゆこ う つよ く つよ

67

71

く -

71

く -

71

タンポポの綿毛が高く遠くにふわふわ飛んで行く様子

mp

8^{va}

8^{va}

8^{va}

Lea. * Lea. * Lea. *