

# 5. 道端のコスモス

米田 実 詩・曲  
野口 彰子 編曲

*mp*  $\bullet = 88$

Soprano  
Alt  
Tenor  
Bass

あき のおわりのみち ばた にコス モスがさいてい

*mp*

あき のおわりのみち ばた にコス モスがさいてい

*mp*

あき のおわりのみち ばた にコス モスがさいてい

*mp*

あき のおわりのみち ばた にコス モスがさいてい

Piano

6  $\bullet = 92$  *mp*

6 *mp*

6 *mp*

6 *mp*

6 *mp*

6  $\bullet = 92$  *mp*

6 *mp*



19 *mf*

ときであった あきちのコスモス も きみ とおなじに かが

19 *mf*

ときであった あきちのコスモス も きみ とおなじに かが

19 *mf*

ときであった あきちのコスモス も きみ とおなじに かが

19 *mf*

ときであった あきちのコスモス も きみ とおなじに かが

23 *mp*

やいていた さい たよろこびにあふ れ ちい さなはながひ

23 *mp*

やいていた さい たよろこびにあふ れ ちい さなはながひ

23 *mp*

やいていた さい たよろこびにあふ れ ちい さなはながひ

23 *mp*

やいていた さい たよろこびにあふ れ ちい さなはながひ

27

と つ だ け ひ ざ し の な か で ゆ れ て い る コ ン ク リ - ト の き そ

27

と つ だ け ひ ざ し の な か で ゆ れ て い る コ ン ク リ - ト の き そ

27

と つ だ け ひ ざ し の な か で ゆ れ て い る コ ン ク リ - ト の き そ

27

と つ だ け ひ ざ し の な か で ゆ れ て い る コ ン ク リ - ト の き そ

31

だ け の こ る さ び し い ば し ょ で どう し て は な を さ

31

だ け の こ る さ び し い ば し ょ で どう し て は な を さ

31

だ け の こ る さ び し い ば し ょ で どう し て は な を さ

31

だ け の こ る さ び し い ば し ょ で どう し て は な を さ

35

かせたのか つらく なが い みちのりをか ん じ

かせたのか つらく なが い みちのりをか ん じ

かせたのか つらく なが い みちのりをか ん じ

かせたのか つらく なが い みちのりをか ん じ

39

た

た

た

た

43 *mp* *V*

ときはすぎ まちはもう あの日のことをわ

43 *mp* *V*

ときはすぎ まちはもう あの日のことをわ

43 *mp* *V*

ときはすぎ まちはもう あの日のことをわ

43 *mp* *V*

ときはすぎ まちはもう あの日のことをわ

47 *V*

すれている つらいふゆをおきざりにしてはるをむかえて

47 *V*

すれている つらいふゆをおきざりにしてはるをむかえて

47 *V*

すれている つらいふゆをおきざりにしてはるをむかえて

47 *V*

すれている つらいふゆをおきざりにしてはるをむかえて

51 *mf*

も きぼ うなんか ない だけ どなにかを しん

51 *mf*

も きぼ うなんか ない だけ どなにかを しん

51 *mf*

も きぼ うなんか ない だけ どなにかを しん

51 *mf*

も きぼ うなんか ない だけ どなにかを しん

55 *mp*

じていたい あの 日 であつたコ スモスのよ う に あれ

55 *mp*

じていたい あの 日 であつたコ スモスのよ う に あれ

55 *mp*

じていたい あの 日 であつたコ スモスのよ う に あれ

55 *mp*

じていたい あの 日 であつたコ スモスのよ う に あれ