



2017年11月20日(月) 19:00

アフリカのクラシック音楽？

— 「音楽」は誰のものか、南アフリカで考える

●講師：海野るみ（羽衣国際大学准教授）



南アフリカの先住民グリクワの人たちは、日常的に賛美歌を合唱することを通して、民族の歴史を表現します。彼らは「合唱」は「音楽ではない」といいます。
彼らにとって「合唱」とは「音楽」とは、どういうものなのか— グリクワの人々がうたい考える様子を紹介しながら、南アフリカ社会と「音楽」との関わり合いを解説します。

海野るみ（羽衣国際大学准教授）

宮崎大学国際連携センター准教授、首都大学東京国際センター及び同大学院人文科学研究科准教授を経て、2016年4月より羽衣国際大学現代社会学部准教授。専門は社会・文化人類学、民族音楽学、アフリカ研究。南アフリカを主なフィールドに、声を出す行為（うたう、語る、唱えるなど）がローカルな記憶を想起する装置として働く場で、人々の実践について研究している。

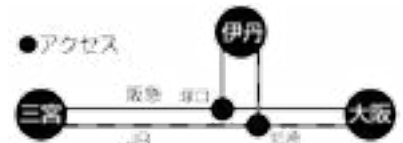
- 会場：伊丹アイフォニックホール 小ホール1
- 受講料：1,500円
- 受付開始：8月28日(月) 9:00～ ※初日のみ電話予約 13:00～
- 申込方法：ご予約後、当ホール事務所に参加費をご持参ください。定員になり次第締切ります。
- お申込・お問合せ：伊丹アイフォニックホール（伊丹市立音楽ホール）

☎ 072-780-2110
 ☎ 664-0895 伊丹市宮ノ前1丁目3番30号（水曜日休館）
 🌐 <http://hccweb1.bai.ne.jp/aiphonic/>
 📘 <https://www.facebook.com/aiphonic/>

<振込の方は下記の口座をご利用ください>

【振込先】口座番号：00960-4-316319 加入者名：伊丹アイフォニックホール
 ※振込手数料はご負担願います。
 ※住所・氏名・電話番号を指定の欄にご記入の上、通信欄に人数、講座名をお書きください。

■主催：公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団／伊丹市



阪急伊丹駅まで：阪急梅田駅から約30分
 阪急神戸三宮駅から約40分 JR伊丹駅まで：JR大阪駅から約20分 JR三ノ宮駅から約30分



阪急伊丹駅から徒歩約4分、JR伊丹駅から徒歩約7分
 ※周辺に有料地下駐車場等がございます。